



Warszawa, 18 listopada 2019 r.

WZW.5183.1943.2019.AK

Muzeum Łazienki Królewskie

**ul. Agrykola 1
00-460 Warszawa**

Dotyczy: projektu koncepcyjnego toalety na terenie Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie – konkurs firmy Geberit.

Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków, w związku z wnioskiem z dnia 13 października 2019 r., informuje, że nie ma konserwatorskich przeciwwskazań odnośnie udziału Muzeum w konkursie producenta armatury. Istotne są jedynie warunki, które się z tym wiążą.

Wykluczyć należy możliwość wprowadzenia do przestrzeni parku logotypu firmy, informacji o konkursie czy podobnych informacji o charakterze marketingowym. Realizacja inwestycji nie może być pretekstem do wprowadzenia na chroniony obszar reklamy, pożądanej dla wielu podmiotów ze względu na prestiż i znaczenie Łazienek Królewskich. MWKZ stoi na stanowisku, że chroniona przestrzeń Parku musi być wolna od podobnego typu treści.

Kwestia usytuowania i wielkości toalet powinna pozostać tematem dalszej analizy. Wstępnie przyjęć można obydwie zgłoszone lokalizacje; ostateczna decyzja powinna zapaść po wykonaniu stosownej analizy przestrzennej.

Na obecnym etapie MWKZ nie wypowiada się na temat wytycznych konkursowych. Zauważyć można, że przy dopuszczeniu pełnej dowolności form i materiałów powstałe projekty koncepcyjne stanowiąc mogą interesujący materiał porównawczy dla określenia docelowych form do stosowania na terenie parku.

Stwierdzić tu należy, że pod względem konserwatorskim pożądane jest opracowanie jednolitej formy architektonicznej do stosowania dla wszystkich obiektów pomocniczych w obszarze Łazienek Królewskich, w tym toalet. Przyczyniłoby się to do uzyskania spójności chronionej przestrzeni. Aktualnie można wskazać dwa obiekty referencyjne do analizy – budki strażnicze oraz będącą na ukończeniu toaletę w pobliżu pomnika Chopina. Decyzja odnośnie wyglądu kolejnych budynków sanitarnych powinna zostać podjęta po ocenie wpływu uprzednio wymienionych na zabytkową przestrzeń. Możliwa jest zarówno kontynuacja stylistyki tych budowli albo przyjęcie nowych kryteriów. W sposób oczywisty architektura projektowanych obiektów winna odznaczać się wysoką jakością i prostotą formy oraz dobrze wpisywać się w przestrzeń parku.

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW
Krzysztof Kujściak
Kierownik Wydziału Zabytków Warszawy

Otrzymują:

1. Adresat, jw.
2. WUOZ aa